

SALON TAIDEMUSEO VETURITALLI

www.salomus.fi

MISSÄ SIJAITSEE: Mariankatu 14, Salo

AVOINNA: ti-pe 10-18. la 11-17, su 11-18.

PALVELUT: kahvila toimii tilauskahvilana. Aulassa on pieni museokauppa.

HISTORIA: Karjaan ja Turun välinen junaliikenne käynnistyi vuonna 1899. Rataosuuden varrella Salon asema-alue käsittää useita rakennuksia, veturitalli sijoitettiin paloturvallisuussyistä erilleen. Vuonna 1935 veturitallissa oli neljä pilttuuta, joissa veturit huollettiin.

HUOMAA MYÖS TÄMÄ: taidemuseoon on vapaa pääsy aina kuukauden ensimmäisenä perjantaina.



TEKSTI JESSICA ÄLGARS-ÅKERHOLM

VETURITALLI LUO HYVINVOINTIA SALOSSA

Yli satavuotias Salon veturitalli on nykyään vireä taiteen keidas keskellä Saloa. Salon taidemuseo Veturitallissa järjestetään neljä - viisi laajaa taidenäyttelyä vuosittain sekä konsertteja, luentoja ja suosittuja työpajoja lapsille.

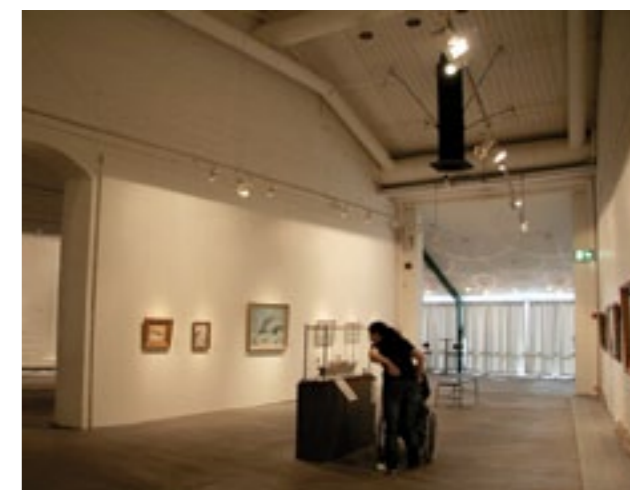
Veturitallin korkeiden kattojen alla taide pääsee hyvin oikeuksiinsa. Tunnelma on rauhallinen ja historian aistii valkoisten tiiliseinien välissä. Oviaukoissa on vielä isot mustat saranat veturitallien ajalta sekä katoissa mustat savupiiput. Sisäpihalla komeilee veturi vuodelta 1921.

Museon punatiilinen rakennus on rakennettu 1800-luvun lopussa, valkoinen osa on 1990-luvulta. Vanhan rakennuksen torniin voi kiivetä, matkalla on viihtyisä kirjasto ja ylimpänä tornissa pieni kokoustila.

Intendentti **Pirjo Juusela** toteaa, että Salon taidemuseo tuottaa valtakunnallisesti merkittäviä kulttuuripalveluja lähellä salolaisia.

Salon taidemuseon toiminta tukee hyvinvointia. Vaikeina aikoina, jolloin on paljon työttömyyttä, taidemuseoiden, kirjastojen ja muiden vapaa-aikaan liittyvien palvelujen merkitys korostuu, Juusela sanoo.

6.1.2013 asti Salon taidemuseossa on esillä näyttely ”Metsien miehet”. Näyttelyssä puuveistokset istuvat metsäaiheisen taiteen syliin. Tästä syntyy useiden taiteilijoiden teoksista koottu satumaailma. Mukana ovat **Hannes Autere**, ITE-taide ja nykytaiteen kärkinimiä. Tässä näyttelyssä metsää vartioivat pöllöt – pöllö on viisauden ja filosofian symboli.



VETURITALLI SKAPAR VÄLMÄENDE I SALO

Över hundraåriga Veturitalli i Salo är i dag en pigg oas för konst i Salo centrum. I det forna lokomotivstallet finns ett konstmuseum där man ordnar 4-5 utställningar per år, konserter, föreläsningar och populära konstverkstäder för barn.

Konsten kommer väl till sin rätt under de höga taken, mellan den historiska byggnadens vita tegelväggar. Om husets ursprung minner bl.a. svarta gångjärn i dörröppningarna och stora svarta skorstenar i taket, där lokens rök leddes ut. På innergården stoltserar ett lokomotiv från år 1921.

Den röda tegelbyggnaden är byggd i slutet av 1800-talet, den vita i slutet av 1990-talet. Man kan klättra upp i det gamla tornet - på vägen hittar man ett trivsamt bibliotek och högst upp i tornet ett litet mötesrum.

Enligt intendent **Pirjo Juusela** stöder Salos konstmuseum välmåendet bland saloborna, speciellt i tider av arbetslöshet är förmånliga fritidstjänster viktiga, säger hon.

I konstmuseet visas till den 6.1.2013 utställningen ”Metsien miehet”, där träskulpturer förenas med övrig konst med skogstematik. I utställningen medverkar nutidskonstens toppnamn och ugglor spelar en central roll.



Paavo Halonen, Laokoon 2009, näyttely ”Metsien miehet”